

# cinéma thèque qc

## Programme juin 2024

### Expos



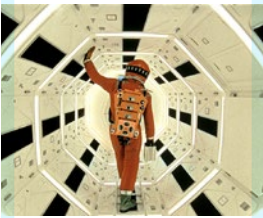
Du 3 mai au 22 sept.

### Theodore Ushev, la matière de la mémoire



### Zoom sur les caméras

### À venir en juillet



### Samedi 1<sup>er</sup> juin

18 h · Symposium XP  
**Rétrospective Henry Hills 2**  
[Courts métrages, 67 min]  
EN PRÉSENCE DU RÉALISATEUR



20 h · Symposium XP  
**Abijévis** (Nouvelle restauration)  
EN PRÉSENCE D'ANDRÉ DUDEMAINE  
**Panorama au féminin**  
[Courts métrages, 110 min]

LE FESTIVAL DES FILMS DE L'ASIE DU SUD  
DE MONTRÉAL  
2 JUIN

### Lundi 3 juin

18 h · Histoire du cinéma québécois  
**2 pouces en haut de la carte** (CC)  
Daniel Le Saunier, Jacques Augustin  
[Qué., 1976, 81 min, 35 mm, VOF]

tènk

20 h · Joseph Losey, l'indomptable  
**Boom**  
[R.-U., 1968, 113 min, num., VOA]



### Mardi 4 juin

18 h · Histoire du cinéma québécois  
**La position de l'escargot** (CC)  
Michka Saäl  
[Qué., 1998, 101 min, 35 mm, VOF]



20 h 15 · Joseph Losey, l'indomptable  
**Une Anglaise romantique** (CC)  
(The Romantic Englishwoman)  
[R.-U.-Fr.-It., 1975, 111 min, num., VOSTF]

### Mercredi 5 juin

18 h · Joseph Losey, l'indomptable  
**King and Country** (CC)  
[R.-U., 1964, 86 min, num., VOSTF]

20 h · Les restaurations de la CQ  
**Le million tout-puissant** (CC)  
Michel Moreau  
[Qué., 1985, 92 min, num., VOF]

### Jeudi 6 juin

18 h · Joseph Losey, l'indomptable  
**Les damnés** (The Damned)  
[R.-U., 1962, 87 min, num., VOSTF]

20 h · 6 juin 1944  
**Le jour le plus long** (The Longest Day)  
Ken Annakin, Andrew Marton, Bernhard Wicki  
[É.-U., 1962, 180 min, num., VOSTF]

### Vendredi 7 juin

18 h · Cinéma muet en musique  
**El sexto sentido** (CC)  
Nemesio M. Sobrevilla  
[Esp., 1929, 69 min, 35 mm, INTF]  
ACCOMPAGNEMENT AU PIANO  
PAR GUILLAUME MARTINEAU

19 h 45 · Îles de perdition  
**Stromboli**  
Roberto Rossellini  
[It.-É.-U., 1950, 107 min, num., VOSTF]

### Samedi 8 juin

18 h · Journée mondiale de l'océan  
**L'océan vu du cœur** (T)  
Iolande Cadrin-Rossignol, Marie-Dominique  
Michaud  
[Qué., 2023, 96 min, num., VOSTA]  
EN PRÉSENCE DE  
IOLANDE CADRIN-ROSSIGNOL

20 h 15 · Joseph Losey, l'indomptable  
**Le messager** (The Go-Between)  
[R.-U., 1971, 116 min, num., VOSTF]



### Dimanche 9 juin

16 h · Îles de perdition  
**La tortue rouge** (T)  
Michael Dudok de Wit  
[Belg.-Jap.-Fr., 2016, 80 min, num., SD]



17 h 45 · Joseph Losey, l'indomptable  
**Don Giovanni** (CC)  
[Fr.-It.-RFA, 1979, 176 min, 35 mm, VOSTF]

### Lundi 10 juin

18 h · Otar Iosseliani (1934-2023)  
**Il était une fois un merle chanteur** (CC)  
(Iko shashvi mgalobeli)  
[URSS, 1970, 85 min, 35 mm, VRSTF]

20 h · Joseph Losey, l'indomptable  
**La truite** (CC)  
[Fr., 1982, 103 min, 35 mm, VOSTA]

### Mardi 11 juin

18 h · Îles de perdition  
**Ti-cul Tougas** (CC)  
Jean-Guy Noël  
[Qué., 1976, 83 min, 35 mm, VOF]

20 h · Otar Iosseliani (1934-2023)  
**Seule, Géorgie (Partie 1 : Prélude)** (CC)  
[Fr., 1994, 87 min, num., VOF]



### Mercredi 12 juin

18 h · Îles de perdition  
**Les loups**  
Sophie Deraspe  
[Qué.-Fr., 2014, 107 min, num., VOSTA]

20 h 15 · Otar Iosseliani (1934-2023)  
**Seule, Géorgie (Partie 2 : Tentation)** (CC)  
[Fr., 1994, 66 min, num., VOF]

### Jeudi 13 juin

18 h · Otar Iosseliani (1934-2023)  
**Seule, Géorgie (Partie 3 : L'épreuve)** (CC)  
[Fr., 1994, 83 min, num., VOF]

20 h · Joseph Losey, l'indomptable  
**Deux hommes en fuite**  
(Figures in a Landscape)  
[R.-U.-Esp.-É.-U., 1970, 109 min, num., VOSTF]

### Vendredi 14 juin

18 h · Îles de perdition  
**Dieu seul le sait** (Heaven Knows, Mr. Allison)  
John Huston  
[É.-U., 1957, 107 min, num., VOSTF]

20 h 15 · Joseph Losey, l'indomptable  
**Cérémonie secrète** (Secret Ceremony)  
[R.-U., 1968, 110 min, num., VOSTF]

### Samedi 15 juin

17 h 45 · Otar Iosseliani (1934-2023)  
**Et la lumière fut** (CC)  
[Fr.-All.-It., 1989, 105 min, 35 mm, VOF]



20 h · Îles de perdition  
**L'avventura** (CC)  
Michelangelo Antonioni  
[It.-Fr., 1960, 144 min, num., VOSTA]

### Dimanche 16 juin

16 h · Joseph Losey, l'indomptable  
**Steaming**  
[R.-U., 1985, 95 min, num., VOA]

18 h · Symposium XP  
**20 ans de Double Négatif 2**  
[Courts métrages, 75 min]  
EN PRÉSENCE D'INVITÉ·E·S

### Lundi 17 juin

18 h · Îles de perdition  
**Les adieux à Matiora** (CC) (Proshchanie)  
Elem Klimov  
[URSS, 1983, 112 min, 35 mm, VOSTF]

la programmation  
en ligne



Consultez



**20 h 30** · Otar Iosseliani (1934-2023)  
**Lundi matin**   
[Fr.-It., 2002, 127 min, 35 mm, VOF]

**Mardi 18 juin**

**18 h** · Éléphant présente  
**Jacques et novembre**  
Jean Beaudry, François Bouvier  
[Qué., 1984, 72 min, num., VOF]



**19 h 45** · Îles de perdition  
**L'heure du loup** (Vargtimmen)  
Ingmar Bergman  
[Suède, 1968, 87 min, 35 mm, VOSTF]

**Jeudi 20 juin**

**18 h** · Achtung Film!  
**8 Days in August**  
(8 Tage im August)  
Samuel Perriard  
[Suisse-It., 2023, 90 min, num., VOSTA]



**20 h** · Chroniques asio-américaines  
**Chan is Missing**  
Wayne Wang  
[É.-U., 1982, 76 min, num., VOA]

**Vendredi 21 juin**

**18 h** · Chroniques asio-américaines  
**Minoru : souvenirs d'un exil (Minoru: Memory of Exile)** Michael Fukushima [Can., 1992, 18 min, num., VOSTF]  
**La vie en Rosie – L'épopée persane de Rosie Ming (Window Horses: The Poetic Persian Epiphany of Rosie Ming)**  
Ann Marie Fleming  
[Can., 2016, 85 min, num., VOSTF]



**20 h 15** · Îles de perdition  
**Les garçons sauvages**  
Bertrand Mandico  
[Fr., 2017, 110 min, num., VOSTA]

**Samedi 22 juin**

**18 h** · Avec ELEKTRA  
**UKI**  
Shu Lea Cheang  
[All.-É.-U., 2023, 80 min, num., VOSTF]

**20 h** · Îles de perdition  
**Seul au monde (Cast Away)**  
Robert Zemeckis  
[É.-U., 2000, 143 min, num., VOSTF]

**Dimanche 23 juin**

**16 h** · Histoire du cinéma  
**Les vacances de monsieur Hulot**   
Jacques Tati  
[Fr., 1953, 88 min, 16 mm, VOF]

**18 h** · Chroniques asio-américaines  
**A Great Wall**  
Peter Wang  
[É.-U., 1986, 97 min, num., VOA]

**Lundi 24 juin**

**18 h** · Chroniques asio-américaines  
**Ru**  
Charles-Olivier Michaud  
[Qué., 2023, 120 min, num., VOSTA]



**20 h 30** · Les restaurations de la CQ  
**Maricoquette qui a ni chaud ni frette**   
Mitsu Daudelin, Estelle Lebel, Rachel Saint-Pierre  
[Qué., 1976, 12 min, num., VOF]

**Oscar Thiffault : Ah! Ougne in hin in!**   
Serge Giguère  
[Qué., 1987, 56 min, num., VOF]

**Mardi 25 juin**

**18 h** · Îles de perdition  
**The Naked Island** (Hadaka no shima)  
Kaneto Shindō  
[Jap., 1960, 95 min, 35 mm, SD]



**20 h** · Chroniques asio-américaines  
**No Crying at the Dinner Table** Carol Nguyen  
[Qué., 2019, 15 min, num., VOSTA]  
**Double Happiness**   
Mina Shum  
[Can., 1994, 87 min, 35 mm, VOA]

**Mercredi 26 juin**

**18 h** · Chroniques asio-américaines  
**Le meilleur pays du monde**  
Ky Nam Le Duc  
[Qué., 2019, 112 min, num., VOF]

**20 h 30** · Otar Iosseliani (1934-2023)  
**Jardins en automne**   
Otar Iosseliani  
[Fr.-It.-Russie, 2006, 115 min, 35 mm, VOF]

**Jeudi 27 juin**

**18 h** · Îles de perdition  
**Swept Away (Travolti da un insolito destino nell'azzurro mare d'agosto)**  
Lina Wertmüller  
[It., 1974, 114 min, num., VOSTA]



**20 h 30** · Chroniques asio-américaines  
**In the Shadow of the Pines** Anne Koizumi  
[Qué., 2020, 8 min, num., VOSTA]

**Past Lives**  
Celine Song  
[É.-U.-Corée du Sud, 2023, 105 min, num., VOA]



**Vendredi 28 juin**

**18 h** · Chroniques asio-américaines  
**Minari**  
Lee Isaac Chung  
[É.-U., 2020, 115 min, num., VOA]

**20 h 30** · Îles de perdition  
**Onoda: 10,000 Nights in the Jungle**  
Arthur Harari  
[Fr.-Jap.-All.-Belg.-It.-Camb., 2021, 173 min, num., VOSTA]

**Samedi 29 juin**

**18 h** · Chroniques asio-américaines  
**Saving Face**  
Alice Wu  
[É.-U., 2004, 91 min, num., VOSTF]

**20 h** · Chroniques asio-américaines  
**Garçon d'honneur (Xi yan)**  
Ang Lee  
[Taiwan-É.-U., 1993, 106 min, num., VOSTF]

**Dimanche 30 juin**

**16 h** · Chroniques asio-américaines  
**Long Life, Happiness and Prosperity**  
Mina Shum  
[Can., 2002, 90 min, 35 mm, VOA]



**18 h** · Îles de perdition  
**Pacification**  
Albert Serra  
[Fr.-Esp.-All.-Port., 2022, 165 min, num., VOSTF]



**Dès le 7 juin**  
**Adam change lentement**  
de Joël Vaudreuil



**Dès le 7 juin**  
**L'enlèvement**  
de Marco Bellocchio

**Prochainement**



**L'été dernier**  
de Catherine Breillat

**Légende**

- collections Cinémathèque québécoise
- ciné pour tous
- version originale française
- version originale anglaise
- version originale anglaise
- avec sous-titres français
- avec sous-titres anglais
- version française
- version anglaise
- version russe
- sans dialogues
- intertitres français
- intertitres anglais