

· PANORAMA BALTE ET NORDIQUE
· COMÉDIES FRANÇAISES RÉCENTES
· NINE NATION ANIMATION · BARDA

JUIN

2011

CINÉMATHEQUE
QUÉBÉCOISE

CINÉMA THÉQUE. QC.CA

LA PASSION PLEIN ÉCRAN

**LUCE GUILBEAULT,
L'INOUBLIABLE**

LE TEMPS DE L'AVANT

ENSEIGNEMENTS

INFO-PROGRAMMATION : WWW.CINEMATHEQUE.QC.CA ou 514.842.9763 · DROITS D'ENTRÉE* : ADULTES 7 \$ · ÉTUDIANTS ET ÂÎNÉS 6 \$¹ · 6-15 ANS 4 \$¹

MEMBRE DE LA CINÉMATHEQUE QUÉBÉCOISE (ACCÈS ILLIMITÉ À LA PROGRAMMATION RÉGULIÈRE) 1 PERSONNE - 100 \$ / 1 AN (CONSULTEZ NOTRE SITE WEB POUR PLUS D'INFORMATIONS SUR LES AVANTAGES ET PRIVILÈGES) · EXPOSITIONS : ENTRÉE LIBRE

*Taxes incluses. Le droit d'entrée peut différer dans le cas de certains programmes spéciaux.
1. Sur présentation d'une carte d'étudiant ou d'identité.

HEURES d'OUVERTURE

BILLETTERIE : LUNDI À VENDREDI DÈS 10h – SAMEDI ET DIMANCHE DÈS 16h

EXPOSITIONS : MARDI DE MIDI À 18h – MERCREDI À VENDREDI DE MIDI À 20h – SAMEDI ET DIMANCHE DE 16h À 20h

2 AOÛT AU 26 AOÛT : DU MARDI AU VENDREDI DE MIDI À 18h – FERMÉES SAMEDI ET DIMANCHE

MÉDIATHÈQUE GUY L. CÔTÉ : HORAIRE RÉGULIER : MERCREDI À VENDREDI DE 13h À 20h · HORAIRE SPÉCIAL DE

FIN DE SESSION : CONSULTEZ NOTRE SITE WEB · CAFÉ-BAR : LUNDI DE MIDI À 18h – MARDI À VENDREDI DE MIDI À 22h



CINÉMATHEQUE QUÉBÉCOISE
335, boul. de Maisonneuve Est,
Montréal (Québec)
Canada H2X 1K1
Métro Berri-UQAM

Culture, Communications et Coopération
Québec

Le Conseil des Arts du Canada
The Canada Council for the Arts

CONSEIL DES ARTS
DE MONTRÉAL

Imprimé au Québec
sur papier québécois
recyclé à 100 %
(post-consommation).

LUCE GUILBEAULT L'INOUBLIABLE

UN CYCLE HOMMAGE

DU 3 AU 23 JUIN · Celle qui a marqué de façon notoire l'histoire de notre cinéma était une actrice immense. C'était aussi une dramaturge, une « entreprenante culturelle », une militante féministe et une réalisatrice de documentaires. Luce Guilbeault a disparu, il y a 20 ans. La Cinéma-thèque lui rend hommage en présentant certains classiques de Poirier, Carrière, Godbout et Arcand qu'elle a marqués de son talent, des documentaires sur elle, tous les films qu'elle a réalisés et des raretés comme cette rencontre inédite avec Simone de Beauvoir et le film de son amie Delphine Seyrig, *Sois belle et tais-toi*, où elle apparaît.

En collaboration avec



UNE EXPO PHOTO

DU 1^{ER} JUIN AU 26 AOÛT · Un déploiement de portraits intimes signés Guy Borremans accompagne d'autres photographies dévoilant Luce Guilbeault en famille, au travail ou lors d'événements publics à diverses époques de sa vie.
FOYER LUCE-GUILBEAULT · ENTRÉE LIBRE



© GUY BORREMANS (1995)

PANORAMA BALTE ET NORDIQUE

DU 1^{ER} AU 19 JUIN · Les villes de Tallinn en Estonie et Turku en Finlande ont été désignées « Capitales européennes de la culture » en 2011. Pour souligner l'événement, huit ambassades de pays baltes et nordiques se sont regroupées pour offrir aux cinéphiles d'ici et d'ailleurs un aperçu de leur cinéma récent. Le cycle offre donc l'occasion de découvrir des œuvres contemporaines de pays comme l'Estonie et la Finlande, mais aussi la Lituanie, la Lettonie, la Suède, la Norvège, l'Islande et le Danemark. Parmi ces films, des documentaires ont en commun d'éclairer le passé et d'observer le présent, soit à travers la vie d'un artiste constructiviste russe, la guerre en Afghanistan ou les exploits d'un pionnier de l'animation. Dans un registre allant du drame à la comédie, les fictions permettent également de jeter un regard nouveau sur ces réalités nationales. Ce cycle a été réalisé grâce à la collaboration de M. Andris Kesteris et des huit ambassades.



ARMADILLO

NINE NATION ANIMATION

·: LES 9 ET 18 JUIN ·: Cette sélection de la BAMcinématek de Brooklyn regroupe neuf films d'animation récents provenant d'autant de pays et qui repoussent avec audace les limites supposées de cet art. La Cinémathèque est honorée de présenter ce programme musclé et revigorant en grande première canadienne!



THE TALE OF KUMI

·: INSTALLATION ·:

BARDA

DAZIBAO EN RÉSIDENCE

·: DU 2 AU 26 JUIN ·: Récipiendiaire de la bourse PRIM-Dazibao 2010-2011, Frédéric Lavoie présente trois œuvres inédites qui prolongent ses recherches autour des relations de sens entre l'audible et le visible. Frédéric Lavoie détient une maîtrise en arts visuels et médiatiques de l'UQAM. Son travail a été présenté sur la scène locale et dans plusieurs manifestations internationales.
SALLE NORMAN-McLAREN
ENTRÉE LIBRE



© F. LAVOIE, BARDA, 2011

COMÉDIES FRANÇAISES

RÉCENTES

·: DU 2 AU 23 JUIN ·: Pour l'été, nous vous proposons la comédie française récente dans tous ses états. Chantal Akerman s'attaque à la comédie de mœurs et au fossé des générations dans *Demain on déménage*. Raúl Ruiz et Édouard Baer donnent dans l'absurde et interrogent le cinéma avec *Ce jour-là* et *Akoibon*. Pierre Jolivet s'essaie à la comédie romantique avec *Je crois que je l'aime*. Laurent Tuel prouve qu'on peut marier comédie populaire et intelligence avec *Jean-Philippe*. Ordo de Laurence Ferreira Barbosa propose une approche plus existentielle en questionnant le jeu des apparences. Remarquables par leurs auteurs, ces films le sont aussi par leurs interprètes : Fabrice Lucchini, Bernard Giraudeau, Elsa Zylberstein, Sylvie Testud, Sandrine Bonnaire ou Jean Rochefort s'y amusent pour notre plus grand plaisir. Ces films ont été récemment acquis par la Cinémathèque.



AKOIBON

MER cr Edi 1^{er} JUIN

18h30 · Salle Claude-Jutra

Panorama balte et nordique

THE TEMPTATION OF ST TONY

(PÜHA TÖNU KIUSAMINE)

Veiko Ounpuu

[Est., 2009, 110 min, 35 mm, VOSTF et RUSSE]

20h30 · Salle Claude-Jutra

Panorama balte et nordique

THE PAINTING SELLERS

(TAULUKAUPPIAAT)

Juho Kuosmanen

[Finl., 2010, 58 min, Blu-Ray, VOSTA]

JEUDI 2 JUIN

16h · Salle Claude-Jutra

Comédies françaises récentes

CE JOUR-LÀ

Raul Ruiz

[Fr.-Suisse, 2003, 105 min, 35 mm, VOF]

• Repris le 4 juin, 17h

18h30 · Salle Claude-Jutra

Cinéma d'animation

L'ILLUSIONNISTE

Sylvain Chomet

[Fr.-R.-U., 2010, 80 min, 35 mm, VOF]

20h30 · Salle Claude-Jutra

Comédies françaises récentes

DEMAIN ON DÉMÉNAGE

Chantal Akerman

[Fr.-Belg., 2004, 110 min, 35 mm, VOF]

• Repris le 9 juin, 16h

vENDr Edi 3 JUIN

16h · Salle Claude-Jutra

Festival TransAmériques présente

LES BALLETES DE-CI DE-LÀ

Alain Platel

[Fr.-Belg., 2006, 52 min, vidéo, VOSTF]

18h30 · Salle Claude-Jutra

Luce Guilbeault, l'inoubliable

Monologue de Luce : comédienne Vidéo Femmes [Qué., 1977, 25 min, DVD, VOF]

D'ABORD MÉNAGÈRES

Luce Guilbeault

[Qué., 1978, 86 min, 16 mm, VOF]

• Repris le 19 juin, 17h

EN PRÉSENCE D'INVITÉES

ENTRÉE LIBRE

20h30 · Salle Claude-Jutra

40^e anniversaire de l'ACPAV**LUCIEN BROUILLARD**

Bruno Carrière

[Qué., 1983, 89 min, 35 mm, VOF]

EN PRÉSENCE DU RÉALISATEUR

SA MEdI 4 JUIN

17h · Salle Claude-Jutra

Comédies françaises récentes

CE JOUR-LÀ

• Voir le 2 juin, 16h

19h · Salle Claude-Jutra

Cinéma de genre

KILLING ZOE

Roger Avary

[E.-U., 1994, 96 min, 35 mm, VOF et anglaise]



21h · Salle Claude-Jutra

Luce Guilbeault, l'inoubliable

AMERICAN FEMINISM [BEAUVOIR ET LES QUÉBÉCOISES]

Luce Guilbeault

[Qué., ind., 10 min, DVCam, VOF]

SOME AMERICAN FEMINISTS

Luce Guilbeault, Nicole Brossard, Margaret Wescott

[Qué., 1975, 56 min, 16 mm, VOA]

dIMaNCHE 5 JUIN

17h · Salle Claude-Jutra

Luce Guilbeault, l'inoubliable

O.K... LALIBERTÉ

Marcel Carrière

[Qué., 1973, 112 min, 35 mm, VOF]

19h15 · Salle Claude-Jutra

Panorama balte et nordique

THE QUEEN AND I

(DROTTNINGEN OCH JAG)

Nahid Persson Sarvestani

[Suède, 2009, 90 min, 35 mm, VOSTA]

MER cr Edi 8 JUIN

18h30 · Salle Claude-Jutra

35 ans de l'École de cinéma

Mel-Hoppenheim-Concordia

PROGRAMME 1

L'Envie Christian Duguay [Qué., 1978, 7 min, 16 mm]; The Apartment George Mihalka, Rodney Gibbons [Qué., 1978, 5 min, 16 mm]; The Cleaners Patrice Sauvé [Qué., 1987, 8 min, 16 mm]; Walker Federico Hidalgo [Qué., 1991, 10 min, 16 mm]; Chirurgie optique Francois Miron [Qué., 1987, 9 min,

16 mm]; Là-haut les étoiles Louise Archambault [Qué., 1993, 14 min, 16 mm]; Exercices exponentiels sur l'amour éternel Jean-Francois Asselin [Qué., 1995, 10 min, 16 mm]; Shimmer Nelson Henricks [Qué., 1994, 7 min, 16 mm]; La rivière rit Benoit Pilon [Qué., 1987, 23 min, 16 mm] Durée totale : 83 min

20h30 · Salle Claude-Jutra

35 ans de l'École de cinéma

Mel-Hoppenheim-Concordia

PROGRAMME 2

Comme hier matin André Turpin [Qué., 1988, 11 min, 35 mm]; Second Story Man Stephen Surjik [Qué., 1981, 15 min, 35 mm]; The Death Shop Jeff Abugov [Qué., 1982, 11 min, 16 mm]; Vie d'eau Bruno Dayan [Qué., 1981, 8 min, 16 mm]; Zonkers Doina Harap [Qué., 1986, 12 min, 16 mm]; Les Frissons d'Agathe Gylaine Dionne [Qué., 1989, 13 min, 16 mm]; La Stereo Stephanie Allaire [Qué., 1994, 11 min, 16 mm]; Fish Story Arto Paragamian [Qué., 1987, 14 min, 16 mm] Durée totale : 95 min EN PRÉSENCE DES CINÉASTES

JEUDI 9 JUIN

16h · Salle Claude-Jutra

Comédies françaises récentes

DEMAIN ON DÉMÉNAGE

• Voir le 2 juin, 20h30

18h30 · Salle Claude-Jutra

Cinéma d'animation

NINE NATION ANIMATION

Destruction Workers (Bygningsarbeidere) Kajsja Naess [Norv., 2008, 6 min, Beta num, VOSTA]; Average 40 Matches (Ortalama 40 cöp) Burkay Dogan [Turq., 2007, 3 min, Beta num, SD]; Bamlyan Patrick Pleutin [Fr.-Belg., 2008, 14 min, Beta num, VOSTA]; Please Say Something David O'Reilly [Ir.-All., 2009, 10 min, Beta num, VOA]; Flatlife Jonas Geirnaert [Belg., 2004, 11 min, Beta num, SD]; She Who Measures (Ona koja mjeri) Veljko Popovic [Croatie, 2008, 7 min, Beta num, SD]; Home Road Movies Robert Bradbrook



[R.-U., 2002, 12 min, Beta num, VOA] ;
The Tale of How The Blackheart Gang
 [Afr. du Sud, 2006, 4 min, Beta num, VOA] ; **Never Like the First Time (Aldrig som förstagängent)** Jonas Odell [Suède, 2006, 14 min, Beta num, VOSTA]
 Durée totale : 82 min
 • Reprise le 18 juin, 21 h

20 h 30 · Salle Claude-Jutra
Luce Guilbeault, l'inoubliable
LUCE GUILBEAULT : EXPLORACTRICE
 Marcel Jean [Qué., 2000, 45 min, Beta SP, VOF]
LA DERNIÈRE NEIGE
 André Thérberge [Qué., 1973, 46 min, 16 mm, VOF]
BARGAIN BASEMENT
 John N. Smith [Can., 1976, 27 min, 35 mm, VOA]
 ENTRÉE LIBRE.

vENdr EdI 10 JUIN
16h · Salle Claude-Jutra
À la demande générale
BLACK MIRROR
 Pierre-Alain Jolivet [Qué.-Fr., 1981, 87 min, 35 mm, VOA]

18h 30 · Salle Claude-Jutra
Panorama balte et nordique
LE DRESSEUR D'INSECTE
 (VABZDZIU DRESUOTOJAS)
 Rasa Miskinyte [Lit.-Pol., 2008, 53 min, 35 mm, VOSTF]

20 h 30 · Salle Claude-Jutra
Comédies françaises récentes
JEAN-PHILIPPE
 Laurent Tuel [Fr., 2006, 90 min, 35 mm, VOF]
 • Reprise le 11 juin, 17 h

saMEdI 11 JUIN
17h · Salle Claude-Jutra
Comédies françaises récentes
JEAN-PHILIPPE
 • Voir le 10 juin, 20 h 30

19h · Salle Claude-Jutra
 Cinéma de genre
UTAMARO'S WORLD
 (UTAMARO: YUME TO SHIRISEBA)
 Akio Jissoji [Jap., 1977, 140 min, 35 mm, VOSTA]

21h 30 · Salle Claude-Jutra
Luce Guilbeault, l'inoubliable
SOIS BELLE ET TAIS-TOI
 Delphine Seyrig [Fr., 1976, 115 min, Beta num, VOSTF]

dIMaNCHE 12 JUIN
17h · Salle Claude-Jutra
Panorama balte et nordique
NORTH (NORD)
 Rune Denstad Langlo [Norv., 2009, 79 min, Blu-Ray, VOSTA]

19h · Salle Claude-Jutra
 Les 40 ans de...
LA RÉGION CENTRALE
 Michael Snow [Can., 1971, 190 min, 16 mm, SD]

MER cr EdI 15 JUIN
18h 30 · Salle Claude-Jutra
Luce Guilbeault, l'inoubliable
LE TEMPS DE L'AVANT
 Anne Claire Poirier [Qué., 1975, 88 min, 35 mm, VOF]
 Denyse Benoit : comédienne
 Luce Guilbeault [Qué., 1975, 25 min, 16 mm, VOF]

20 h 30 · Salle Claude-Jutra
Luce Guilbeault, l'inoubliable
DES SOURIS ET DES HOMMES
 Paul Blouin [Qué., 1971, 97 min, DVD, VOF]

JEUdI 16 JUIN
16h · Salle Claude-Jutra
Comédies françaises récentes
AKOIBON
 Edouard Baer [Fr., 2005, 98 min, 35 mm, VOF]
 • Reprise le 18 juin, 17 h

18h 30 · Salle Claude-Jutra
Cinéma d'animation
POPEYE, LES « FEATURETTES » !
Plumbing Is a Pipe Dave Fleischer [É.-U., 1938, 7 min, 16 mm, VOA] ; **Beware of Barnacle Bill** Dave Fleischer [É.-U., 1935, 7 min, 16 mm, VOA] ; **Popeye the Sailor Meets Sindbad the Sailor** Dave Fleischer [É.-U., 1936, 16 min, 16 mm, VOA] ; **Popeye the Sailor Meets Ali Baba's Forty**

Thieves Dave Fleischer [É.-U., 1937, 17 min, 16 mm, VOA] ; **Popeye Meets Aladdin and his Wonderful Lamp** Dave Fleischer [É.-U., 1939, 21 min, 16 mm, VOA] · Durée totale : 68 min

20 h 30 · Salle Claude-Jutra
Panorama balte et nordique
ARMADILLO
 Janus Metz Pedersen [Dan., 2010, 105 min, Blu-Ray, VOSTA]



vENdr EdI 17 JUIN
16h · Salle Claude-Jutra
Luce Guilbeault, l'inoubliable
OPÉRATION-MYSTÈRE
 Rolland Guay [Can., 1958, 29 min, DVD, VOF]
DES DAMES DE CŒUR
 Maude Martin [Qué., 1987, 47 min, DVD, VOF]

18h 30 · Salle Claude-Jutra
Panorama balte et nordique
KLUCIS: THE DECONSTRUCTION OF AN ARTIST
 (KLUCIS – NEPAREIZAIS LATVIETIS)
 Peteris Krilovs [Let., 2008, 89 min, Beta num, VOSTA]

20 h 30 · Salle Claude-Jutra
 Focus Québec Experimental
FORUM ANNUEL AAMI-IMAA
À l'errance Jacinthe Carrier [Qué., 2010, 5 min, Beta num, SD] ; **Ne le dis pas** Jani Bellefleur-Kaltusk [Qué., 2009, 6 min, MiniDV, VOSTA] ; **Love is a Hunter** Jessica MacCormack [Qué., 2010, 3 min, Vidéo, VOA] ; **Temps pour aéroports** Eduardo Menz [Qué., 2010, 16 min, Blu-ray, SD] ; **L'entre-deux** Sabrina Ratté [Qué., 2010, 4 min, DVCam, SD] ; **Jump in the River** Karina Mariano [Qué., 2010, 12 min, DVD, VOA] ; **Le Rocher** Étienne de Massy [Qué., 2010, 11 min, DVD, SD] ; **The Rosetta**

Stone Steven Woloshen [Qué., 2010, 5 min, Beta SP, SD] ; **Trees of Syntax, Leaves of Axis** Daichi Saito [Qué., 2009, 10 min, 35 mm, SD] · Durée totale : 72 min
 EN PRÉSENCE DES CINÉASTES

saMEdI 18 JUIN
17h · Salle Claude-Jutra
Comédies françaises récentes
AKOIBON
 • Voir le 16 juin, 16 h

19h · Salle Claude-Jutra
 Cinéma de genre
FEUX ROUGES
 Cédric Kahn [Fr., 2004, 105 min, 35 mm, VOF]

21h · Salle Claude-Jutra
Cinéma d'animation
NINE NATION ANIMATION
 • Voir le 9 juin, 18 h 30

dIMaNCHE 19 JUIN
17h · Salle Claude-Jutra
Luce Guilbeault, l'inoubliable
 Monologue de Luce : comédienne
D'ABORD MÉNAGÈRES
 • Voir le 3 juin, 18 h 30

19h · Salle Claude-Jutra
Panorama balte et nordique
WHITE NIGHT WEDDING
 (BRÜDGUMINN)
 Baltasar Kormákur [Isl., 2008, 96 min, 35 mm, VOSTF]

· : LÉGENDE ·

- VOF version originale française
- VOA version originale anglaise
- VOSTF version originale, sous-titres français
- VOSTA version originale, sous-titres anglais
- VF version française
- VA version anglaise
- SD sans dialogue
- INTF intertitres français
- INTA intertitres anglais



WHITE NIGHT WEDDING

· Salle Claude-Jutra
Fantasia 2011
TITRE À ANNONCER

5\$~~7~~4(\$)
G · Salle Claude-Jutra
Fantasia 2011
TITRE À ANNONCER

2, ~~4~~(\$)
G · Salle Claude-Jutra
Hommage à Cinepix
TITRE À ANNONCER

€ - \$1(\$)
G · Salle Claude-Jutra
Hommage à Cinepix
TITRE À ANNONCER

· Salle Claude-Jutra
Fantasia 2011
G · Salle Claude-Jutra
Culte et insolite
TITRE À ANNONCER

· Salle Claude-Jutra
Culte et insolite
MUSTANG
Marcel Lefebvre, Yves Gellinas
[Qué., 1975, 95 min, 35 mm Scope, VOF]

5\$~~7~~4(\$)
G · Salle Claude-Jutra
Hommage à Cinepix
TITRE À ANNONCER

2, ~~4~~(\$)
G · Salle Claude-Jutra
Culte et insolite
PANIQUE
Jean-Claude Lord
[Qué., 1977, 97 min, 35 mm, VOF]
EN PRÉSENCE DU RÉALISATEUR

€ - \$1(\$)
G · Salle Claude-Jutra
Hommage à Cinepix
GINA
Denys Arcand
[Qué., 1976, 94 min, 35 mm, VOSTA]

· Salle Claude-Jutra
Hommage à Cinepix
DEATH WEEKEND
(THE HOUSE BY THE LAKE)
William Fruet
[Qué., 1976, 87 min, 35 mm, VOA]

CINEMATHEQUE.QC.CA

· Salle Claude-Jutra
Fantasia 2011
L'Homme et la technique Jan Svankmajer
[Tchéc., 1967, 1 min, 35 mm, SD]

SURVIVING LIFE
(THEORY & PRACTICE)
(PREZÍT SVUJ ŽIVOT (TEORIE A PRAXE))
Jan Svankmajer
[Rép. tch., 2010, 110 min, 35 mm, VOSTA]
PREMIÈRE QUEBÉCOISE
t3FQ5JTMFFUMFKVJMMFUBOUBTJB

5\$~~7~~4(\$)
G · Salle Claude-Jutra
Hommage à Cinepix
LES LÈVRES ROUGES
Harry Kùmel
[Belg.-Fr.-All., 1971, 100 min, 16 mm, VF]
EN PRÉSENCE DE DANIELLE OUIMET

2, ~~4~~(\$)
G · Salle Claude-Jutra
Hommage à Cinepix
FRANKENSTEIN 2000
(THE VINDICATOR)
Jean-Claude Lord
[Qué., 1987, 93 min, 35 mm, VF]

€ - \$1(\$)
G · Salle Claude-Jutra
Hommage à Cinepix
TOMORROW NEVER COMES
Peter Collins
(Qué, 1978, 109 min, 16 mm, VOA)

2, \$ # .Ä 3
\$ 3€ -" \$.Ä 3

G · Théâtre Maisonneuve de la
Place des Arts
Cin0-concert Fantasia
THE PHANTOM
OF THE OPERA
Rupert Julian [É.-U., 1925, 91 min à 20 i/s,
35 mm, muet, INTA]
ACCOMPAGNEMENT MUSICAL COMPOSÉ
ET DIRIGÉ PAR GABRIEL THIBAUDEAU

LES PROJECTIONS FONT
RELÂCHE JUSQU'AU
7 SEPTEMBRE.