· PANORAMA BALTE ET NORDIQUE
· COMÉDIES FRANÇAISES RÉCENTES
· NINE NATION ANIMATION · BARDA

JUIN 2011 CINÉMATHÈQUE QUÉBÉCOISE

CINÉMATHÈQUE.QC.CA

LA PASSION PLEIN ÉCRAN

LUcE GUILbEaULT, L'INoUbLIabLE

LE TEMPS DE L'AVANT

JUIN (SUITE) & JUILLET
‹ AU VERSO

rENSEIGNEMENTS

INFO-PROGRAMMATION : WWW.CINEMATHEQUE.QC.CA ou 514.842.9763 · DROITS D'ENTRÉE*: ADULTES 7 $ · ÉTUDIANTS et AÎNÉS 6 $[1] · 6-15 ANS 4 $[1] MEMBRE DE LA CINÉMATHÈQUE QUÉBÉCOISE (ACCÈS ILLIMITÉ À LA PROGRAMMATION RÉGULIÈRE) 1 PERSONNE - 100 $ / 1 AN (CONSULTEZ NOTRE SITE WEB POUR PLUS D'INFORMATIONS SUR LES AVANTAGES ET PRIVILÈGES) · EXPOSITIONS : ENTRÉE LIBRE

**Taxes incluses. Le droit d'entrée peut différer dans le cas de certains programmes spéciaux.*
1. Sur présentation d'une carte d'étudiant ou d'identité.

HEUrES d'oUvErTUrE

BILLETTERIE : LUNDI À VENDREDI DÈS 10 h – SAMEDI ET DIMANCHE DÈS 16 h
EXPOSITIONS : MARDI DE MIDI À 18 h – MERCREDI À VENDREDI DE MIDI À 20 h – SAMEDI ET DIMANCHE DE 16 h À 20 h
2 AOÛT AU 26 AOÛT : DU MARDI AU VENDREDI DE MIDI À 18 h – FERMÉES SAMEDI ET DIMANCHE
MÉDIATHÈQUE GUY L. CÔTÉ : HORAIRE RÉGULIER : MERCREDI À VENDREDI DE 13 h À 20 h · HORAIRE SPÉCIAL DE FIN DE SESSION : CONSULTEZ NOTRE SITE WEB · CAFÉ-BAR : LUNDI DE MIDI À 18 h – MARDI À VENDREDI DE MIDI À 22 h

CINÉMATHÈQUE QUÉBÉCOISE
335, boul. de Maisonneuve Est,
Montréal (Québec)
Canada H2X 1K1
Métro Berri-UQAM

Culture, Communications et Condition féminine Québec
Le Conseil des Arts du Canada The Canada Council for the Arts
CONSEIL DES ARTS DE MONTRÉAL
Imprimé au Québec sur papier québécois recyclé à 100 % (post-consommation).

DESIGN : AGENCE CODE

LUcE GUILbEaULT L'INOUBLIABLE

·: UN CYCLE HoMMaGE :·

·: DU 3 AU 23 JUIN :· Celle qui a marqué de façon notoire l'histoire de notre cinéma était une actrice immense. C'était aussi une dramaturge, une « entreprenante culturelle », une militante féministe et une réalisatrice de documentaires. Luce Guilbeault a disparu, il y a 20 ans. La Cinémathèque lui rend hommage en présentant certains classiques de Poirier, Carrière, Godbout et Arcand qu'elle a marqués de son talent, des documentaires sur elle, tous les films qu'elle a réalisés et des raretés comme cette rencontre inédite avec Simone de Beauvoir et le film de son amie Delphine Seyrig, *Sois belle et tais-toi*, où elle apparaît.

En collaboration avec FCTNM

© GUY BORREMANS (1955)

·: UNE EXPO PHoTo :·

·: DU 1ER JUIN AU 26 AOÛT :· Un déploiement de portraits intimes signés Guy Borremans accompagne d'autres photographies dévoilant Luce Guilbeault en famille, au travail ou lors d'événements publics à diverses époques de sa vie.
FOYER LUCE-GUILBEAULT · ENTRÉE LIBRE

ARMADILLO

SOURCE : ONF

PANORAMA BALTE ET NORDIQUE

·: DU 1ER AU 19 JUIN :· Les villes de Tallinn en Estonie et Turku en Finlande ont été désignées « Capitales européennes de la culture » en 2011. Pour souligner l'événement, huit ambassades de pays baltes et nordiques se sont regroupées pour offrir aux cinéphiles d'ici et d'ailleurs un aperçu de leur cinéma récent. Le cycle offre donc l'occasion de découvrir des œuvres contemporaines de pays comme l'Estonie et la Finlande, mais aussi la Lituanie, la Lettonie, la Suède, la Norvège, l'Islande et le Danemark. Parmi ces films, des documentaires ont en commun d'éclairer le passé et d'observer le présent, soit à travers la vie d'un artiste constructiviste russe, la guerre en Afghanistan ou les exploits d'un pionnier de l'animation. Dans un registre allant du drame à la comédie, les fictions permettent également de jeter un regard nouveau sur ces réalités nationales. Ce cycle a été réalisé grâce à la collaboration de M. Andris Kesteris et des huit ambassades.

NINE NATION ANIMATION

·: LES 9 ET 18 JUIN :· Cette sélection de la BAMcinématek de Brooklyn regroupe neuf films d'animation récents provenant d'autant de pays et qui repoussent avec audace les limites supposées de cet art. La Cinémathèque est honorée de présenter ce programme musclé et revigorant en grande première canadienne !

·: INSTALLATION :·

BARDA

DAZIBAO EN RÉSIDENCE

·: DU 2 AU 26 JUIN :· Récipiendaire de la bourse PRIM-Dazibao 2010-2011, Frédéric Lavoie présente trois œuvres inédites qui prolongent ses recherches autour des relations de sens entre l'audible et le visible. Frédéric Lavoie détient une maîtrise en arts visuels et médiatiques de l'UQAM. Son travail a été présenté sur la scène locale et dans plusieurs manifestations internationales.

SALLE NORMAN-McLAREN
ENTRÉE LIBRE

COMÉDIES FRANÇAISES RÉCENTES

·: DU 2 AU 23 JUIN :· Pour l'été, nous vous proposons la comédie française récente dans tous ses états. Chantal Akerman s'attaque à la comédie de mœurs et au fossé des générations dans *Demain on déménage*. Raúl Ruiz et Édouard Baer donnent dans l'absurde et interrogent le cinéma avec *Ce jour-là* et *Akoibon*. Pierre Jolivet s'essaie à la comédie romantique avec *Je crois que je l'aime*. Laurent Tuel prouve qu'on peut marier comédie populaire et intelligence avec *Jean-Philippe*. *Ordo* de Laurence Ferreira Barbosa propose une approche plus existentielle en questionnant le jeu des apparences. Remarquables par leurs auteurs, ces films le sont aussi par leurs interprètes : Fabrice Lucchini, Bernard Giraudeau, Elsa Zylberstein, Sylvie Testud, Sandrine Bonnaire ou Jean Rochefort s'y amusent pour notre plus grand plaisir. Ces films ont été récemment acquis par la Cinémathèque.

PROGRAMMATION
JUIN

L'ILLUSIONNISTE

MERCREDI 1ER JUIN

18 h 30 · Salle Claude-Jutra
Panorama balte et nordique
THE TEMPTATION OF ST TONY
(PÜHA TÕNU KIUSAMINE)
Veiko Õunpuu
[Est., 2009, 110 min, 35 mm, VOSTF et RUSSE]

20 h 30 · Salle Claude-Jutra
Panorama balte et nordique
THE PAINTING SELLERS
(TAULUKAUPPIAAT)
Juho Kuosmanen
[Finl., 2010, 58 min, Blu-Ray, VOSTA]

JEUDI 2 JUIN

16 h · Salle Claude-Jutra
Comédies françaises récentes
CE JOUR-LÀ
Raúl Ruiz
[Fr.-Suisse, 2003, 105 min, 35 mm, VOF]
• Repris le 4 juin, 17 h

18 h 30 · Salle Claude-Jutra
Cinéma d'animation
L'ILLUSIONNISTE
Sylvain Chomet
[Fr.-R.-U., 2010, 80 min, 35 mm, VOF]

20 h 30 · Salle Claude-Jutra
Comédies françaises récentes
DEMAIN ON DÉMÉNAGE
Chantal Akerman
[Fr.-Belg., 2004, 110 min, 35 mm, VOF]
• Repris le 9 juin, 16 h

VENDREDI 3 JUIN

16 h · Salle Claude-Jutra
Festival TransAmériques présente
LES BALLETS DE-CI DE-LÀ
Alain Platel
[Fr.-Belg., 2006, 52 min, vidéo, VOSTF]

18 h 30 · Salle Claude-Jutra
Luce Guilbeault, l'inoubliable
Monologue de Luce : comédienne Vidéo Femmes [Qué., 1977, 25 min, DVD, VOF]
D'ABORD MÉNAGÈRES
Luce Guilbeault
[Qué., 1978, 86 min, 16 mm, VOF]
• Repris le 19 juin, 17 h
EN PRÉSENCE D'INVITÉES
ENTRÉE LIBRE

20 h 30 · Salle Claude-Jutra
40e anniversaire de l'ACPAV
LUCIEN BROUILLARD
Bruno Carrière
[Qué., 1983, 89 min, 35 mm, VOF]
EN PRÉSENCE DU RÉALISATEUR

SAMEDI 4 JUIN

17 h · Salle Claude-Jutra
Comédies françaises récentes
CE JOUR-LÀ
• Voir le 2 juin, 16 h

19 h · Salle Claude-Jutra
Cinéma de genre
KILLING ZOE
Roger Avary
[É.-U., 1994, 96 min, 35 mm, VOF et anglaise]

21 h · Salle Claude-Jutra
Luce Guilbeault, l'inoubliable
AMERICAN FEMINISM [BEAUVOIR ET LES QUÉBÉCOISES]
Luce Guilbeault
[Qué., ind., 10 min, DVCam, VOF]
SOME AMERICAN FEMINISTS
Luce Guilbeault, Nicole Brossard, Margaret Wescott
[Qué., 1975, 56 min, 16 mm, VOA]

DIMANCHE 5 JUIN

17 h · Salle Claude-Jutra
Luce Guilbeault, l'inoubliable
O.K... LALIBERTÉ
Marcel Carrière
[Qué., 1973, 112 min, 35 mm, VOF]

KILLING ZOE

19 h 15 · Salle Claude-Jutra
Panorama balte et nordique
THE QUEEN AND I
(DROTTNINGEN OCH JAG)
Nahid Persson Sarvestani
[Suède, 2009, 90 min, 35 mm, VOSTA]

MERCREDI 8 JUIN

18 h 30 · Salle Claude-Jutra
35 ans de l'École de cinéma Mel-Hoppenheim-Concordia
PROGRAMME 1
L'Envie Christian Duguay [Qué., 1978, 7 min, 16 mm] ; The Apartment George Mihalka, Rodney Gibbons [Qué., 1978, 5 min, 16 mm] ; The Cleaners Patrice Sauvé [Qué., 1987, 8 min, 16 mm] ; Walker Federico Hidalgo, [Qué., 1991, 10 min, 16 mm] ; Chirurgie optique Francois Miron [Qué., 1987, 9 min, 16 mm] ; Là-haut les étoiles Louise Archambault [Qué., 1993, 14 min, 16 mm] ; Exercices exponentiels sur l'amour éternel Jean-Francois Asselin [Qué., 1995, 10 min, 16 mm] ; Shimmer Nelson Henricks [Qué., 1994, 7 min, 16 mm] ; La rivière rit Benoît Pilon [Qué., 1987, 23 min, 16 mm]
Durée totale : 83 min

20 h 30 · Salle Claude-Jutra
35 ans de l'École de cinéma Mel-Hoppenheim-Concordia
PROGRAMME 2
Comme hier matin André Turpin [Qué., 1988, 11 min, 35 mm] ; Second Story Man Stephen Surjik [Qué., 1981, 15 min, 35 mm] ; The Death Shop Jeff Abugov [Qué., 1982, 11 min, 16 mm] ; Vie d'eau Bruno Dayan [Qué., 1981, 8 min, 16 mm] ; Zonkers Doïna Harap [Qué., 1986, 12 min, 16 mm] ; Les Frissons d'Agathe Guylaine Dionne [Qué., 1989, 13 min, 16 mm] ; La Stereo Stephanie Allaire [Qué., 1994, 11 min, 16 mm] ; Fish Story Arto Paragamian [Qué., 1987, 14 min, 16 mm]
Durée totale : 95 min
EN PRÉSENCE DES CINÉASTES

JEUDI 9 JUIN

16 h · Salle Claude-Jutra
Comédies françaises récentes
DEMAIN ON DÉMÉNAGE
• Voir le 2 juin, 20 h 30

18 h 30 · Salle Claude-Jutra
Cinéma d'animation
NINE NATION ANIMATION
Destruction Workers (Bygningsarbeidere) Kajsa Naess [Norv., 2008, 6 min, Beta num, VOSTA] ; Average 40 Matches (Ortalama 40 çöp) Burkay Dogan [Turq., 2007, 3 min, Beta num, SD] ; Bamiyân Patrick Pleutin [Fr.-Belg., 2008, 14 min, Beta num, VOSTA] ; Please Say Something David OReilly [Irl.-All., 2009, 10 min, Beta num, VOA] ; Flatlife Jonas Geirnaert [Belg., 2004, 11 min, Beta num, SD] ; She Who Measures (Ona koja mjeri) Veljko Popovic [Croatie, 2008, 7 min, Beta num, SD] ; Home Road Movies Robert Bradbrook

SUIVEZ LA CINÉMATHÈQUE SUR TWITTER™ : cinematheqeqc

[R.-U., 2002, 12 min, Beta num, VOA] ; The Tale of How The Blackheart Gang [Afr. du Sud, 2006, 4 min, Beta num, VOA] ; Never Like the First Time (Aldrig som förstagången!) Jonas Odell [Suède, 2006, 14 min, Beta num, VOSTA]
Durée totale : 82 min
• Repris le 18 juin, 21 h

20 h 30 · Salle Claude-Jutra
Luce Guilbeault, l'inoubliable
LUCE GUILBEAULT : EXPLORACTRICE
Marcel Jean [Qué., 2000, 45 min, Beta SP, VOF]
LA DERNIÈRE NEIGE
André Théberge [Qué., 1973, 46 min, 16 mm, VOF]
BARGAIN BASEMENT
John N. Smith [Can., 1976, 27 min, 35 mm, VOA]
ENTRÉE LIBRE

VENDREDI 10 JUIN
16 h · Salle Claude-Jutra
À la demande générale
BLACK MIRROR
Pierre-Alain Jolivet
[Qué.-Fr., 1981, 87 min, 35 mm, VOA]

18 h 30 · Salle Claude-Jutra
Panorama balte et nordique
LE DRESSEUR D'INSECTE
(VABZDZIU DRESUOTOJAS)
Rasa Miskinyte [Litu.-Pol., 2008, 53 min, 35 mm, VOSTF]

20 h 30 · Salle Claude-Jutra
Comédies françaises récentes
JEAN-PHILIPPE
Laurent Tuel
[Fr., 2006, 90 min, 35 mm, VOF]
• Repris le 11 juin, 17 h

SAMEDI 11 JUIN
17 h · Salle Claude-Jutra
Comédies françaises récentes
JEAN-PHILIPPE
• Voir le 10 juin, 20 h 30

19 h · Salle Claude-Jutra
Cinéma de genre
UTAMARO'S WORLD
(UTAMARO: YUME TO SHIRISEBA)
Akio Jissoji
[Jap., 1977, 140 min, 35 mm, VOSTA]

21 h 30 · Salle Claude-Jutra
Luce Guilbeault, l'inoubliable
SOIS BELLE ET TAIS-TOI
Delphine Seyrig
[Fr., 1976, 115 min, Beta num, VOSTF]

DIMANCHE 12 JUIN
17 h · Salle Claude-Jutra
Panorama balte et nordique
NORTH (NORD)
Rune Denstad Langlo
[Norv., 2009, 79 min, Blu-Ray, VOSTA]

19 h · Salle Claude-Jutra
Les 40 ans de…
LA RÉGION CENTRALE
Michael Snow
[Can., 1971, 190 min, 16 mm, SD]

MERCREDI 15 JUIN
18 h 30 · Salle Claude-Jutra
Luce Guilbeault, l'inoubliable
LE TEMPS DE L'AVANT
Anne Claire Poirier [Qué., 1975, 88 min, 35 mm, VOF]
Denyse Benoît : comédienne
Luce Guilbeault [Qué., 1975, 25 min, 16 mm, VOF]

20 h 30 · Salle Claude-Jutra
Luce Guilbeault, l'inoubliable
DES SOURIS ET DES HOMMES
Paul Blouin
[Qué., 1971, 97 min, DVD, VOF]

JEUDI 16 JUIN
16 h · Salle Claude-Jutra
Comédies françaises récentes
AKOIBON
Edouard Baer
[Fr., 2005, 98 min, 35 mm, VOF]
• Repris le 18 juin, 17 h

18 h 30 · Salle Claude-Jutra
Cinéma d'animation
POPEYE, LES « FEATURETTES » !
Plumbing Is a Pipe Dave Fleischer [É.-U., 1938, 7 min, 16 mm, VOA] ; Beware of Barnacle Bill Dave Fleischer [É.-U., 1935, 7 min, 16 mm, VOA] ; Popeye the Sailor Meets Sindbad the Sailor Dave Fleischer [É.-U., 1936, 16 min, 16 mm, VOA] ; Popeye the Sailor Meets Ali Baba's Forty Thieves Dave Fleischer [É.-U., 1937, 17 min, 16 mm, VOA] ; Popeye Meets Aladdin and his Wonderful Lamp Dave Fleischer [É.-U., 1939, 21 min, 16 mm, VOA] · Durée totale : 68 min

20 h 30 · Salle Claude-Jutra
Panorama balte et nordique
ARMADILLO
Janus Metz Pedersen
[Dan., 2010, 105 min, Blu-Ray, VOSTA]

VENDREDI 17 JUIN
16 h · Salle Claude-Jutra
Luce Guilbeault, l'inoubliable
OPÉRATION-MYSTÈRE
Rolland Guay
[Can., 1958, 29 min, DVD, VOF]
DES DAMES DE CŒUR
Maude Martin
[Qué., 1987, 47 min, DVD, VOF]

18 h 30 · Salle Claude-Jutra
Panorama balte et nordique
KLUCIS: THE DECONSTRUCTION OF AN ARTIST
(KLUCIS – NEPAREIZAIS LATVIETIS)
Peteris Krilovs
[Lett., 2008, 89 min, Beta num, VOSTA]

20 h 30 · Salle Claude-Jutra
Focus Québec Expérimental
FORUM ANNUEL AAMI-IMAA
À l'errance Jacinthe Carrier [Qué., 2010, 5 min, Beta num, SD] ; Ne le dis pas Jani Bellefleur-Kaltusk [Qué., 2009, 6 min, MiniDV, VOSTA] ; Love is a Hunter Jessica MacCormack [Qué., 2010, 3 min, Vidéo, VOA] ; Temps pour aéroports Eduardo Menz [Qué., 2010, 16 min, Blu-ray, SD] ; L'entre-deux Sabrina Ratté [Qué., 2010, 4 min, DVCam, SD] ; Jump in the River Karina Mariano [Qué., 2010, 12 min, DVD, VOA] ; Le Rocher Étienne de Massy [Qué., 2010, 11 min, DVD, SD] ; The Rosetta Stone Steven Woloshen [Qué., 2010, 5 min, Beta SP, SD] ; Trees of Syntax, Leaves of Axis Daichi Saito [Qué., 2009, 10 min, 35 mm, SD] · Durée totale : 72 min
EN PRÉSENCE DES CINÉASTES

SAMEDI 18 JUIN
17 h · Salle Claude-Jutra
Comédies françaises récentes
AKOIBON
• Voir le 16 juin, 16 h

19 h · Salle Claude-Jutra
Cinéma de genre
FEUX ROUGES
Cédric Kahn
[Fr., 2004, 105 min, 35 mm, VOF]

21 h · Salle Claude-Jutra
Cinéma d'animation
NINE NATION ANIMATION
• Voir le 9 juin, 18 h 30

DIMANCHE 19 JUIN
17 h · Salle Claude-Jutra
Luce Guilbeault, l'inoubliable
Monologue de Luce : comédienne
D'ABORD MÉNAGÈRES
• Voir le 3 juin, 18 h 30

19 h · Salle Claude-Jutra
Panorama balte et nordique
WHITE NIGHT WEDDING
(BRÚÐGUMINN)
Baltasar Kormákur
[Isl., 2008, 96 min, 35 mm, VOSTF]

·: LÉGENDE :·

VOF	version originale française
VOA	version originale anglaise
VOSTF	version originale, sous-titres français
VOSTA	version originale, sous-titres anglais
VF	version française
VA	version anglaise
SD	sans dialogue
INTF	intertitres français
INTA	intertitres anglais

WHITE NIGHT WEDDING

· Salle Claude-Jutra
Fantasia 2011
TITRE À ANNONCER

5[illegible]4($
G · Salle Claude-Jutra
Fantasia 2011
TITRE À ANNONCER

2 ,[illegible]4($
G · Salle Claude-Jutra
Hommage à Cinepix
TITRE À ANNONCER

(# -$4($
G · Salle Claude-Jutra
Hommage à Cinepix
TITRE À ANNONCER

,$1[illegible]4($
G · Salle Claude-Jutra
Culte et insolite
TITRE À ANNONCER

· Salle Claude-Jutra
Culte et insolite
MUSTANG
Marcel Lefebvre, Yves Gélinas
[Qué., 1975, 95 min, 35 mm Scope, VOF]

5[illegible]4($
G · Salle Claude-Jutra
Hommage à Cinepix
TITRE À ANNONCER

2 ,[illegible]4($
G · Salle Claude-Jutra
Culte et insolite
PANIQUE
Jean-Claude Lord
[Qué., 1977, 97 min, 35 mm, VOF]
EN PRÉSENCE DU RÉALISATEUR

(# -$4($
G · Salle Claude-Jutra
Hommage à Cinepix
GINA
Denys Arcand
[Qué., 1975, 94 min, 35 mm, VOSTA]

· Salle Claude-Jutra
Hommage à Cinepix
DEATH WEEKEND
(THE HOUSE BY THE LAKE)
William Fruet
[Qué., 1976, 87 min, 35 mm, VOA]

CINEMATHEQUE.QC.CA

· Salle Claude-Jutra
Fantasia 2011
L'Homme et la technique Jan Švankmajer
[Tchéc., 1967, 1 min, 35 mm, SD]
SURVIVING LIFE
(THEORY & PRACTICE)
(PREZÍT SVUJ ZIVOT (TEORIE A PRAXE))
Jan Švankmajer
[Rép. tch., 2010, 110 min, 35 mm, VOSTA]
PREMIÈRE QUÉBÉCOISE
t3FQSJTMFFUMFKVJMMFUËEUBTJB

5[illegible]4($
G · Salle Claude-Jutra
Hommage à Cinepix
LES LÈVRES ROUGES
Harry Kümel
[Belg.-Fr.-All., 1971, 100 min, 16 mm, VF]
EN PRÉSENCE DE DANIELLE OUIMET

2 ,[illegible]4($
G · Salle Claude-Jutra
Hommage à Cinepix
FRANKENSTEIN 2000
(THE VINDICATOR)
Jean-Claude Lord
[Qué., 1987, 93 min, 35 mm, VF]

(# -$4($
G · Salle Claude-Jutra
Hommage à CinØpix
TOMORROW NEVER COMES
Peter Collins
(Qué, 1978, 109 min, 16 mm, VOA)

2 , $ (# .Ã 3
$ 3(# -" $.Ã 3

G · Théâtre Maisonneuve de la Place des Arts
CinØ-concert Fantasia
THE PHANTOM
OF THE OPERA
Rupert Julian [É.-U., 1925, 91 min à 20 i/s, 35 mm, muet, INTA]
ACCOMPAGNEMENT MUSICAL COMPOSÉ ET DIRIGÉ PAR GABRIEL THIBAUDEAU

LES PROJECTIONS FONT RELÂCHE JUSQU'AU 7 SEPTEMBRE.